

Sabina Szpunberg Witt (Barcelona, 1978).

Cantante y compositora catalana.

Desde jovencita estudia piano y guitarra clásica. Su primer contacto con la técnica vocal es estudiando canto lírico con la profesora Montserrat Benet y más adelante estudia canto moderno con Mireia Lara, Carme Cuesta y Ana Finger. A la vez que estudia *Grado Medio en el Aula del Liceu* se diploma en *Voice Craft I y II*.

Ha realizado numerosos seminarios y masterclases con artistas nacionales e internacionales destacados como Abe Rabade, Toni Belenguer, Paco Charlín, Luciana Souza, Sofía Ribeiro, Bob Stoloff, Pat Metheny, Chucho Valdés, Dave Holland o Richard Bonna.

En 2012 se gradúa de canto jazz en el *Conservatorio Superior del Liceo* de Barcelona.

Desde el 2016 es Vocal de la junta de l'AMJM (Asociación de Músicos de Jazz y Música Moderna de Cataluña).

A lo largo de su carrera se le otorgaron los premios: *Fira de Vila-Seca* (en 2006 y en 2009), *Concurso de Música Acústica de Garcilaso* (2003, Barcelona) y la *Beca de AIE de Jazz Tete Montoliu* (2011, Madrid).

Ha colaborado en diversos proyectos tetrales: *El meu avi no va anar a Cuba* de Victoria Szpunberg (Festival Grec, Sala Beckett y Cuarta Pared de Madrid, entre otros), *Simon de Beauvoir: l'Esriptura o la vida* de Gloria Balanyà (Centre Bonnemaison) y *Standard* de Marc Rosich (Teatre Principal d'Olot).

Ha actuado como solista en numerosas salas, clubs y festivales de jazz a nivel nacional como en *Festival de Jazz de la provincia de Sevilla*, *Festival Barnasants*, *Festival de Jazz Tete Montoliu* o *Festival de Jazz de Getxo* y a nivel internacional ha cantado en Japón, Argentina y Finlandia.

Ha participado en diversas grabaciones y proyectos musicales como *Gonzalo del Val Grup*, *Toni Belenguer Quintet*, *Big Band del Liceu*, *Octavio Bugni*, *Mosaico Jazz Trio* o *Alex Torío*.

Ha realizado cuatro trabajos discográficos propios: *Sabina Witt, ¿Lejos de Dónde?* (Inédito, 2005), *Rubaiyyat* de Sabina Witt/Juan Pablo Balcazar Project (*Fresh Sound New Talent*, 2008), *Vistes al Mar* (Inédito, 2014) y *Chiquilladas pintorescas* (*Jazz Granollers*, 2015) elegido un tema de este último para formar parte del *Jazz from Catalonia 2016*.

En la actualidad está profundizando y desarrollando *Les crisàlides*, su último trabajo discográfico.

FORMACIÓN ACADÉMICA MUSICAL:

2017. Clases de piano jazz con Alejandro di Constanzo.

2016. Clases de piano jazz con Irene Rodicio.

2013-2015. Clases de piano e improvisació jazz con Jordi Berni.

2013. Materclass con Luciana Souza, Richard Bona, Pat Metheny y Kurt Rosenwinkel.

2012. Licenciada en el *Conservatorio Superior del Liceo de Barcelona* especializándose en canto jazz. A lo largo de la carrera pudo estudiar con Ana Finger, Jon Robles, David Mengual, Iñaki Sandoval, Jordi Bonell, Llibert Fortuny, Sergi vergés, Fran Suarez, entre otros.

2007. Clases de piano, armonía y composición con Jose Alberto Medina, Sedajazz (Valencia). Seminario de Jazz con Bob Stoloff, Dave Schnitter, entre otros.

2006. Improvisación II con Martí Serra en *Escuela de Música de Badalona*, clases particulares de arreglos con Lluís Verges y clases de técnica vocal con Helen Rowson.

2005. Improvisación I con Martí Serra en *Escuela de Música de Badalona*, seminario de Jazz

Sedajazz (Valencia), masterclass con Luciana Souza (SGAE, Barcelona).

2003. Graduada *Aula de Música Moderna y Jazz del Liceu* especialización en técnica vocal con Mireia Lara (también profesora de la ESMUC), armonía y solfeo.

2002. masterclass con Sheila Jordan (ESMUC, Barcelona), Carles Benavent, Jorge Pardo y Tino di Geraldo Masterclass (*Aula del Liceo de Barcelona*).

2001. Voice Craft (2a parte) amb H. Rowson y Viv Manning (*Conservatorio del Liceu de Barcelona*), intensivo de Gospel con Emmanuel Djob.

2000. Voice Craft (1ª parte) amb H. Rowson y Viv Manning (*Conservatorio del Liceu de Barcelona*).

98-99. Clases particulares de canto lírico con Montserrat Benet, curso intensivo con Rosa Robles de Técnica vocal y Blues en Taller de Músics de Barcelona.

95-98. Primer ciclo de guitarra y solfeo de Grado Medio en *Conservatorio Superior del Liceu de Barcelona*.

1994. Estudios de guitarra clásica y solfeo en *Escuela Eulogio Dávalos*.

EXPERIENCIA PROFESIONAL:

2001 – Actualmente. Profesora particular de técnica vocal e improvisación.

Coach Vocal en grabaciones discográficas.

2012 -2015. Coach Vocal de Diego Gary. (Hijo del escritor Romain Gary).

2014. *Escuela de Música Claudefaula*. Profesora de técnica vocal y combo de voces (Girona).

2010- 2013. *Escuela Ars Actors Queralt*. Profesora de técnica vocal para actores. (Bcn).

2005 – 2011. *Escuela de Música Atempo*. Coordinadora Departamento de Moderno, profesora de técnica vocal y combo de voces. (Bcn).

2007 – 2009. *Escuela de Música Sant Gervasi*. Profesora de técnica vocal y combo de voces. (Bcn).

2003 – 2008. *Escuela de Música Nova Creu Alta*. Profesora de técnica vocal, combo, teoría musical y lenguaje moderno. (Sabadell).

COLABORACIONES DISCOGRÁFICAS:

2017.

Republicoplas (Allanamiento de Morada).

Brigada Intergeneracional CD -Por la recuperación de la memoria histórica (Autoeditado).

2016.

Jordi Torrens & Esteve Molero Group

Cruzar Mundos de Octavio Bugni

Entreacte de Mosaico Jazz Trio (WhataboutMusic)

Alex Torío.

2015.

Amnistía Internacional CD (Autoeditat)

Tribute Stevie Wonder/Big Band del Conservatori del Liceu (Discmedi).

2009. *Pintades d'amor i de guerra* de Tarannà (Bankrobber).

2008.

Seis cuentos musicales de Gonzalo del Val Grup (Free Code Jazz Records)

Alter-Ego de Toni Belenguer Quintet (SedaJazz)

Senyals de Vida de Tarannà (Bankrobber).

Ha compartido escenario con: Santi Careta, Oriol Roca, Toni Belenguer, Guillermo Klein, Ismael Dueñas, Oscar Domènech, Ramon Prats, Marc Cuevas, Oriol Roca, Jose Alberto Medina, Sergi Sirvent, Marcel·lí Bayer, Juan Pablo Balcázar, Gonzalo del Val, Dani Pérez, Andreu Zaragoza, Elisabet Raspall, Jordi Berni, entre otros.

ACTUACIONES DESTACADAS

2001-2002. Hotel Hilton de Nagoya (Japón), Gran Teatro del Liceu como solista de la Big Band de l'Aula del Liceo actuando en diferentes escenarios.

2003-2004. Festival de Jazz de la Ribera (Bcn), Festes de la Mercè -BAM en la Plaça del Rei (Bcn), Festa Major del Poble Espanyol (Bcn).

2005-2006. Caja Madrid (Bcn), Festival de música "Nits al Castell" (Calafell), Festival de música "Acústica" (Figueres), Iglesia de Sta. M^a del Mar dentro de la Fiesta Mayor de la Ribera (Bcn), Casa Elizalde (Bcn), Festival de Música Perquè si (El Masnou), El Museu de les Aigües (Barcelona), Festival de Veus (Manresa).

2007. Festival Pas de Poetes a l'Auditori de la Mercè (Girona), todo el año programada en la Librería Laie (Bcn), Festival de Jazz de l'Hivernacle (Bcn), Festival Músiques als Castells de Montsonís (Lleida), Festival InVICTRO -off MMVV- (Vic), Festival l'Hora del Jazz Tete Montoliu (Bcn), Festival de Jazz de Sevilla (Sevilla), Festival Torroella de Montgrí.

2008. Festival de Jazz de Getxo (Bilbao), Festival de Jazz de l'Hivernacle (Bcn), Festival InVICTRO -off MMVV- (Vic), Festival Roda d'Autors (Gualba), Festival de Blues de Cerdanyola.

2009. Festival de Vila-Seca y Festival Tradicionàrius (Bcn).

2010. Sala Beckett (Bcn), Caja Madrid (Bcn), Bilbaína Jazz Club (Bilbao), Palau Reial (Bcn).

2011. Sala Cuarta Pared (Madrid), Festival de Jazz a Begur (Cataluña), Casa Sagnier (Bcn), Biblioteca Joan Coromines (El Masnou), Ajuntament d'Arenys de Mar (Cataluña), Teatro El Siglo (Sant Cugat), Hot Blues (Igualada), Auditorio del Conservato Superior del Liceo (Bcn), Club Virasoro (Buenos Aires), Teatro Principal (Arenys de Mar).

2012. Teatro El Siglo (Sant Cugat), Festival Barna Sants amb Quim Vila (Bcn), Festival de Jazz a la Boca (Bcn), Jazz a Vallvidrera (Bcn), Festival de Músiques del Món a Kuopio (Finlandia), Festival REC (Igualada), Festival de Jazz al CC Can Deu (Bcn), Altafujazz (Tarragona), Club JazzMan (Bcn), Festival de Jazz de Barcelona amb la Big Band del Conservatori del Liceu.

2013. El Café de La Pedrera (Bcn), Diada de Cataluña (El Masnou), World Trade Center (Bcn), Festival Internaciona Musiquem Lleida (Lleida), Casino (Bcn), Festival de Jazz de Sant Cugat, Festival de Jazz de la Costa Brava (Cataluña), Hotel Hilton (Bcn), Teatro El Siglo (St. Cugat), Hotel Gran Claustre (Tarragona), Festes de Gràcia (Bcn).

2014. El Café de La Pedrera (Bcn), World Trade Center (Bcn), Jazz and Muffins al CC Can Deu (Bcn), Llibrería Laie (Bcn), Teatre Can Humet (El Masnou), Jazz de Nit al Terrat La Pedrera (Bcn), Casino (Bcn), Festival TEC (Bcn), Jazz a Vichy (Caldes de Malavella), Casa Golferich (Bcn), Teatre Magatzem (Tarragona), Teatre El Siglo (St. Cugat), Museu Frederic Marès (Bcn), Premis millors vins de Catalunya a l'Auditori (Vilafranca del Penedès).

2015. World Trade Center (Bcn), Festival Barnasants (Bcn), Café de la Pedrera (Bcn), Festival Dixieland (Tarragona), Nits de jazz al Museu (Manlleu), Mostra de Jazz (Sant Cugat).

2016. Vijazz (Vilafranca del Penedès), Café de La Pedrera (Bcn), Mandacarú (Bcn), Premis millors vins de Catalunya a l'Auditori (Vilafranca del Penedès), Jazz Cava (Sitges), Jamboree (Bcn), Altafujazz (Altafulla), Librería La Laie (Bcn), Institute Goethe (Bcn), Teatre Clavel (Tordera), Sala Luz de Gas (Bcn), Teatre Ateneu (St. Feliu de Llobregat), Torre del Pi (Premià de Dalt), Sala Fènix (Bcn).

2017. Festival Barnasants (Bcn), Festival Hamaques (Bcn), Hotel Regina (Bcn), Café de La Pedrera (Bcn), Teatro Isabel La Católica (Granada).

COLABORACIONES DESTACADAS:

Palacio de la Música Catalana (Bcn) y el Palacio de Congresos (Madrid) con Kathy Autrey, "BCN Batega" para la Diputació de Barcelona, Gala de los Premis ADF para la Diputació de Barcelona (Bagà), Caixa Fòrum dentro del Festival Diversions, premios a las "Mejores Iniciativas Locales de Medio Ambiente" (Igualada), portada y reportaje en la revista Enderrock núm.148, Xarxa de Músiques de Catalunya, Festival Música y Cine en La Pedrera, colectivo de Creadores Asociados

Robadors23, Teatre SAT (Bcn), Festival de Uldecona, Festival de Músicas del Mundo de Valls, premios de Educación por la Paz de Fundación Evens, Fiestas de la Merçè de Bcn con el grupo Youkalis, forma parte como solista del grupo Ukko con Duende participant como HouseBand del Kuopio Wine Festival Music (Finlandia), Gala dels premis Vinaris de Catalunya en Auditori de Vilafranca del Penedès, Gala Xarxa Comunicació Local, Acte Privat per MaryKay (Igualada), acto por los refugiados sirios con Publicistas Implicados, II Gala dels premios Vinaris de Cataluña en el Auditori de Vilafranca del Penedès, Concierto en Memòria de la Batalla del Ebro con Mariona Segarra, Rusó Sala, entre otros artistas.